

## Niveaux

- Cycle 2

## Genre

Album

## Mots clés

- Complexé
- Bégaiement
- Amitié
- Entraide
- Figure du loup

## 2 fiches d'activités élèves

- CP
- CE1

# Lulu et le loup bleu

**Auteur :** Daniel Picouly

**Illustrateur :** Frédéric Pillot

**Edition :** Magnard Jeunesse

**Date de parution :** 2004



## INTÉRÊT DU LIVRE

Il s'agit d'une aventure de la petite tortue que les enfants connaissent bien : elle va aider le loup bleu, très malheureux car il bégaiement. Cette histoire propose une réflexion sur la difficulté à s'exprimer et sur la souffrance que cette incapacité peut susciter : le loup ne peut trouver sa place dans la société !

## RÉSUMÉ

Lulu Vroumette se promène dans la forêt, lorsqu'elle rencontre un grand loup bleu... Avec ses toutes petites dents et ses yeux gentils, Loup-Bleu est bien malheureux : il ne fait peur à personne...

## RAPPORT TEXTE/ IMAGE

Les illustrations de Frédéric Pillot sont à la hauteur du texte de Daniel Picouly : pleines de tendresse et d'humour. On pourra relever avec les élèves, l'opposition de certaines illustrations : le loup essaie de faire peur / le loup pleure ; tous les animaux rient / ils pleurent. Les sentiments ressentis par les différents personnages sont très bien représentés.

## PERSONNAGES PRINCIPAUX

- **Lulu** : la petite tortue toujours prête à aider les autres.
- **Loup-Bleu** : très complexé par son bégaiement et le fait qu'il ne puisse jouer son rôle de loup.
- **Rien-ne-sert** : le lièvre bougon et têtu.

## LIEU

La forêt.

## PISTES PÉDAGOGIQUES

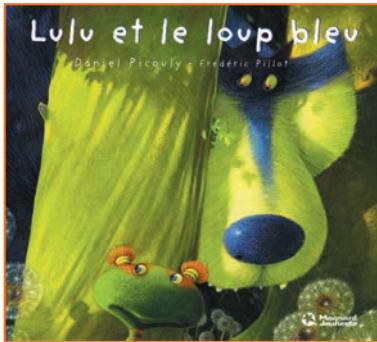
### La représentation du loup

#### En couverture

Comment le loup est-il représenté ?

Pourquoi se cache-t-il derrière un arbre ? Émettre des hypothèses sur le caractère de ce personnage avant de découvrir l'histoire. Demander aux élèves de décrire le loup tel qu'il apparaît généralement dans les histoires. Pourquoi sait-on que celui-ci sera différent ?

→ Il est bleu, il a de toutes petites dents, il a l'air timide, effrayé par Lulu, il ne fait pas peur...



# Lulu et le loup bleu

## Au fil des pages

On découvre le loup au fil des pages : il essaie de faire peur à Lulu mais le texte nous apprend qu'il pousse un cri riquiqui, il pleure, il laisse la petite tortue lui dicter sa conduite, il est très intimidé lorsqu'il doit faire peur aux animaux et il est végétarien... C'est un loup bien différent de celui que l'on rencontre habituellement dans les histoires !

Le texte nous apprend que le loup a de petites dents, des yeux gentils et... une langue qui ne marche pas correctement : demander aux élèves de donner du sens à cette dernière remarque.

## Étude des illustrations

Demander aux élèves de trouver quels sentiments sont exprimés par les animaux en observant les illustrations.

→ La moquerie, la peur, le désespoir, le chagrin, l'entêtement, la crainte, la fierté...

## Lecture en réseau : le loup dans les histoires

Un réseau autour du loup permet de faire évoluer le stéréotype de ce personnage dans la culture littéraire de l'enfant. Celle-ci s'enrichit d'ouvrages où le loup n'a pas le même caractère. Voici quelques pistes de travail possibles...

### Le loup est méchant, il mange des animaux ou des enfants :

- *Le petit chaperon rouge* (Charles Perrault)
- *Le loup et les sept chevreaux* (Les frères Grimm)
- *Les trois petits cochons* (nombreuses versions)

### Le loup est méchant et plutôt bête, on peut se moquer de lui :

- *Les histoires de Jojo lapin* (Enid Blyton, Bibliothèque rose)
- *Plouf !* (Philippe Corentin, École des Loisirs)

### Le loup est méchant au début de l'histoire puis il évolue suite à la rencontre d'un autre animal ou d'une personne :

- *Loulou* (Solotareff, École des Loisirs)
- *Marlaguette* (M. Colmont, Père Castor)
- *Le loup est revenu* (G. de Pennart)

### Le loup est, dès sa naissance, différent des autres loups. Il est gentil :

- *Loup-rouge* (D. de Pressensé, Kidpocket)
- *Mini-loup* (Philippe Matter, Hachette jeunesse)
- *Le loup Gary* (Fanny Joly, Nathan)

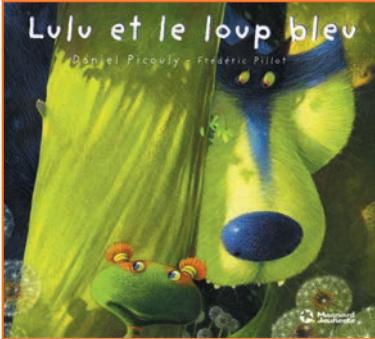
### Le loup a un problème ou un complexe comme dans *Lulu et le loup bleu* :

- *Lou, la brebis* (Karin Serres, Père Castor)
- *Le loup sentimental* (G. de Pennart)
- *Le loup vert* (R. Gouichoux et E. Gasté, Les belles histoires)

### Un excellent livre sur les loups (expressions populaires, légendes, photos, etc.) :

- *Le livre du loup* (Marie Lagier et Serge Bloch, Nathan)





# Lulu et le loup bleu

## Les personnages

Relever les noms des différents personnages de l'histoire et demander aux élèves de les expliquer. Certaines explications seront faciles à trouver... Le rouge-gorge s'appelle Blanche-Angine et l'escargot Bavouille, mais pourquoi le putois s'appelle-t-il Vapo ? Faire rechercher ce mot dans le dictionnaire. On trouvera « vaporisateur », ce qui permettra d'expliquer que ce nom est donné au putois (dont la plupart des enfants ont déjà entendu parler !).

En ce qui concerne Adonis le pou, il faudra expliquer aux élèves qu'on parle en général d'un bel Adonis et qu'on dit « laid comme un pou ».

## Découverte du monde : le vivant

- Travail possible autour de la classification des animaux, étude de leur régime alimentaire (herbivore, carnivore, omnivore, etc.). Les animaux cités dans l'album sont nombreux : belette, lièvre, rossignol, escargot, biche, tortue, putois, rouge-gorge, pou, coccinelle, etc.
- Recherche documentaire à mener sur les loups. On peut lancer ce travail en demandant aux élèves si le loup bleu existe vraiment !

## Instruction civique et morale

Apprendre à respecter les autres, à ne pas se moquer de leur différence et à l'accepter.

## Étude de la langue

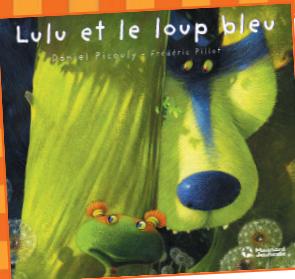
Le vocabulaire de Daniel Picouly est riche et offre de nombreuses exploitations possibles. Voici quelques pistes :

- L'utilisation de la **comparaison** pour enrichir son texte.  
Vapo rit comme un sac de noix, la lune luit comme un sou neuf...
- Les **niveaux de langage**. Comparer les différents types de langage utilisés par Daniel Picouly qui passe allègrement du familier (la trouille, rigoler, les chcottes, etc.) au langage soutenu (la gent animalière, que nenni, etc.). On peut demander aux élèves de rechercher les mots du langage courant qui correspondent.
- Les **expressions détournées**, à la manière de Daniel Picouly. Il s'agit de retrouver les expressions d'origine de « c'est à y perdre son lapin », « tomber dans les pommes et les mirabelles », « apprendre à hurler en mesure » ou « avoir le tric, le trac, le troc ».

## Production d'écrits

- Il est possible de travailler l'écriture du **dialogue** et sa présentation à partir du dialogue entre Lulu et le loup.
- Les élèves peuvent inventer la **lettre** que Loup-Bleu écrit à Lulu après être devenu professeur.





# Lulu et le loup bleu

CP

fiche  
élève

## Lecture et écriture

- 1** Écris le nom du personnage dont il est question :  
**Lulu Vroumette, Rien-ne-sert ou le loup bleu.**

Quand je-je cr-crie, tou-tout le monde rit. → .....

Faire semblant d'avoir peur, jamais ! → .....

Nous allons organiser une grande trouille bleue ! → .....

- 2** Complète la description du loup en écrivant  
les mots suivants au bon endroit :  
queue – langue – loup – yeux – dents.



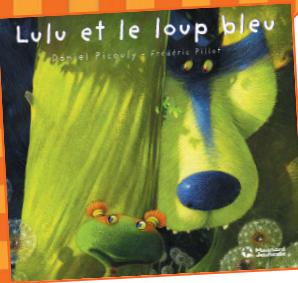
C'est un grand ..... bleu, avec une longue .....,  
de toutes petites ....., des ..... gentils,  
et une ..... qui ne marche pas correctement.

- 3** Relie chaque personnage à la phrase qui convient.

### Toute la forêt rit !

- |                      |   |                              |
|----------------------|---|------------------------------|
| Blanche-Angine       | ● | ● comme un sac de noix       |
| Vévé la coccinelle   | ● | ● comme un bossu             |
| Bavouille l'escargot | ● | ● à gorge déployée           |
| Vapo le putois       | ● | ● comme une vieille crécelle |





# Lulu et le loup bleu

CP

fiche  
élève

## Lecture et écriture

4 Remets les mots dans l'ordre pour écrire deux phrases.

animaux – Fédo. – d'accord – Tous – sont – avec – les

Lulu – amis – peur. – entraîne – avoir – ses – à

5 Entoure uniquement le nom des animaux présents dans l'histoire.

un putois

une coccinelle

un renard

un escargot

une abeille

un pou

un lièvre

un rossignol

une belette

un loup

une biche

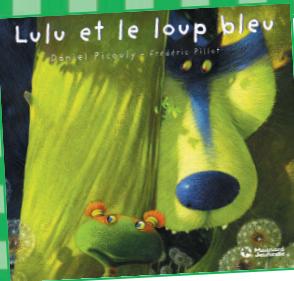
un sanglier

un cheval

un cerf

une tortue





# Lulu et le loup bleu

CE 1

fiche  
élève

Classer dans l'ordre alphabétique,  
utiliser le dictionnaire, lecture et écriture

## 1 Écris le nom des animaux suivants dans l'ordre alphabétique.

le putois – la biche – l'escargot – le lièvre – la tortue – la belette – le loup – le pou

## 2 Relie le mot à sa définition.

- |             |                                       |
|-------------|---------------------------------------|
| Herbivore ● | Qui mange de la viande.               |
| Carnivore ● | Qui mange de tout.                    |
| Omnivore ●  | Qui mange des graines.                |
| Granivore ● | Qui mange de l'herbe et des feuilles. |

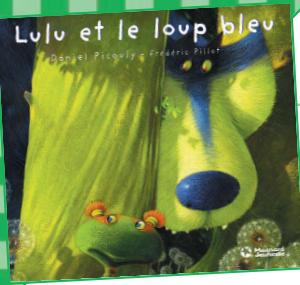
## 3 Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « végétarien » et recopie-la.

## 4 Que veut dire :

« le loup a une langue qui ne marche pas correctement » ?  
Souligne la bonne réponse.

- Le loup ne mange pas de viande.
- Le loup bave tout le temps.
- Le loup a du mal à parler.





# Lulu et le loup bleu

CE 1

fiche  
élève

5

Lis le résumé de l'album (au dos du livre)  
et écris ce que Lulu a décidé de faire pour aider le loup bleu.

